



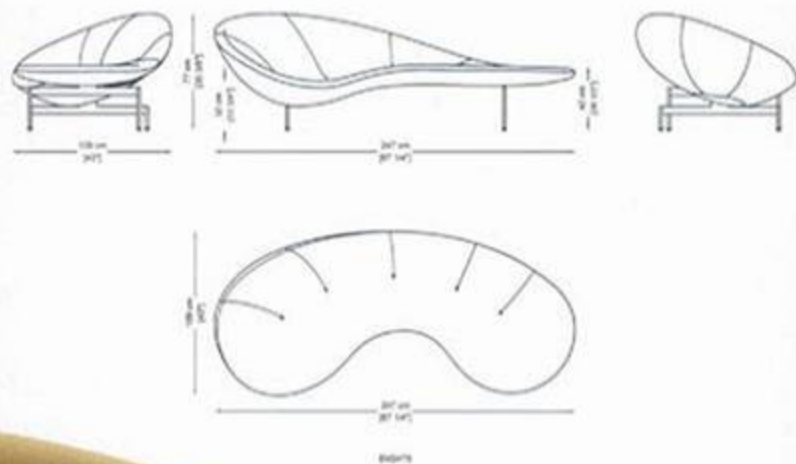
### Piero Lissoni

从产品和平面出版到全面的建筑和室内设计，全部的设计行业Lissoni都从事过。更于1996年成立了视觉传播工作室Graph.x，2013年创建了Lissoni Inc.股份有限公司，不断扩大的设计视野促使Lissoni的帝国不断壮大。

## B&B Italia

### 极致曲线

Eda-Mame 枝豆沙发拥有流畅的线条，宛若莫比乌斯带一样简约优雅，却又引人遐想。



开放的思维和精准的直觉，一直以来都是意大利设计大师Piero Lissoni无法复刻的设计标签。1978年毕业于米兰理工大学的Lissoni深受Marco Zanuso、Ettore Sottsass等设计先锋的影响，不间断地挥洒自己的创作热情。在随后的几十年里，Lissoni先后为Lema、Living Divani、Porro、Artemide等家具品牌担任艺术指导，他的简历就好像是家具展览会的指导手册，密密麻麻的名单便是他曾经设计过的产品以及合作过的家具制造商，他在设计界的大师地位也是在与大牌的合作中一步步建立起来的。

此次，受意大利领军品牌B&B Italia的邀请，Lissoni创作完成了一款独具匠心的沙发。灵感来源于东方美食中大豆形状的Eda-Mame枝豆沙发，采用模压泡沫制成，包覆弹性面料，豆荚状的造型温柔地包裹着人，流线型的设计创造出极佳的视觉感，给予空间更多的延伸和想象。Lissoni的作品除了关注设计理念，更注重产品的人性化和功能性。Eda-Mame的外形虽然推陈出新，但舒适的坐感依然是它的亮点。融合了三重特性（高背椅、简易椅、凳子）的Eda-Mame枝豆沙发在美感与实用中找到了平衡。简约，没有丝毫多余的装饰，Lissoni这位极简美学大师用他突破常规的思考传递着意式设计美学。

对于自己的最新作品，Piero Lissoni形容道：“它宛若莫比乌斯带的单侧曲面一样简约而又充满魅力”。Eda-Mame枝豆沙发的极致曲线似乎在温柔地召唤，举一杯开胃酒落座，便顿升一股“对酌山花开，一杯复一杯”的浪漫情怀。 D