

EDIDA 2019



[1]



[2]

## Designer of the Year



**MICHAEL ANASTASSIADES** — Ci siamo innamorati delle sue lampade, presenze luminose straordinariamente poetiche, ma dalla semplicità disarmante. La sua genialità creativa è fatta di segni e volumi semplici: con un cavo di acciaio, una sfera e una barra di ottone trasforma una stanza in un ambiente dall'atmosfera sofisticata. Per la redazione di Elle Decor Italia è il designer dell'anno perché, pur avendo cambiato scala e tipologia, i suoi progetti continuano a sprigionare magia. Lo dimostra la collezione Fontana Amorosa composta da quattro lampade da parete Spring per Nilufar che con l'introduzione del colore declina una personalissima idea di decorazione (1). Alluminio e tessuto vestono di personalità il diffusore acustico Beosound Edge per Bang & Olufsen: dettagli che scaldano la geometria elementare della cassa. Dalla tecnologia ai grandi nomi del made in Italy: il designer di origine cipriota, alla sua prima collaborazione con B&B Italia e Cassina, snocciola due pezzi eccellenti. Suoi il sistema di libreria modulare Jack che declina in chiave architettonica la tipologia freestanding (2) e il tavolo Ordinal che, grazie all'orientamento a 45° della gamba, appare slanciato e monolitico (3). — michaelanastassiades.com



[3]