

Report

**CHE SIA UN ANNO MIGLIORE**

Il marchio fondato negli anni '50 da Piero Fornasetti e rinnovato con estro sorprendente dal figlio Barnaba ripropone il tradizionale Piatto Calendario che si rifà agli Annuari dell'atelier paterno con Gio Ponti. Per il 2021, Fornasetti diffonde un messaggio per la riscoperta di un tempo da percorrere a passo lento e con nuova consapevolezza. Sopra: Piatto Calendario 2021, porcellana e oro, diametro 24 cm, 850 pezzi (fornasetti.com).

1000 LUCI

Nel cuore del Durini Design District a Milano, il nuovo Showroom Barovier&Toso porta la firma vandersandestudio. A 2 anni dall'inaugurazione dell'headquarter di Murano, questo concept fiat offre l'opportunità di scoprire la nuova produzione e ammirare i pezzi storici della spettacolare vetroteca (barovier.com; vandersandestudio.com).



LARA BOHINC È LA DESIGNER SLOVENA DELLA NUOVA SCENA INTERNAZIONALE. DOPO IL ROYAL COLLEGE OF ART, ALTERNA LA CREAZIONE DI GIOIELLI A COLLEZIONI DI ARREDI ISPIRATI AGLI SPAZI SIDERALI. COME LA SERIE PLANETARIA LANCIATA AL LONDON DESIGN FESTIVAL 2020 (BOHINCSTUDIO.COM).

**LA GRANDE ACCOGLIENZA**

The new landscape - il nuovo paesaggio - è la linea-guida delle proposte che B&B Italia, azienda lombarda tra i leader del design italiano, mette oggi sul mercato sapendo che la casa è sempre più al centro della sensibilità e della coscienza collettiva. Tra i nuovi elementi della collezione B&B, il tavolo *Blitz* disegnato da Mario Bellini. Che afferma: «Più che solo un tavolo è stato un colpo di fulmine, passato dalla mia mente alle mani e attraverso la matita sulla carta». Un pezzo scultoreo (300x95cm, prodotto in 100 esemplari) che unisce ingegneria e alta ebanisteria, realizzato interamente in legno di bambù dalla pregiata lavorazione a massello e con finitura interna effetto gommalacca (bebitalia.com).