



Toque ORIENTAL

El orgánico y escultórico *Eda-Mame* [4.826€] de Piero Lissoni para B&B Italia nace de la forma de una vaina de soja.

Ángulo CURVO

Chamfer [8.760€] de Patricia Urquiola para Moroso es puro lenguaje arquitectónico. Esquinas achaflanadas para una rectitud de líneas acogedoras y todo tapicería.



"Es una *isla*, que te permite mirar a todos lados, *moverte* a su alrededor y en el que la trasera es tan importante como el *frontal*".

PATRICIA URQUIOLA



Cálida ACOGIDA

Líneas limpias y esenciales en el nuevo *Campiello* [6.193€] de Antonio Citterio para Flexform. Aluminio fundido y cojines indeformables recubiertos de pluma.